



soramado family にお届けする

sora の おと ♪

VOL. 47
2018年 6月号

毎日の中のささいな楽しみを、
みなさんにお届けするお便りです

心がホッとあたたまるようなことなど
家のごことや暮らしのごことはもちろん、日々のこと、
それからソラマドのごとも♪綴っていきます

● 彩の国いえ博 いよいよ閉幕!! ●



2月にオープンした彩の国いえ博が7月末でCLOSEとなります。
これまでも沢山のお客様にご来場いただき、ありがとうございます！
また、多くのソラマドOBさんにもいらして頂きました。お引渡し後もソラマドのお家に
興味を持ってくださることをとても嬉しく思います。ありがとうございます！

「彩の国いえ博」は、埼玉の地元工務店のみで開催される初めての総合展示場で、
メディア取材をうけたり、他県から同業の方に見学に来て頂いたりしたこともあり、
私たちにとって刺激の多い6ヶ月間でした。
ソラマドを初めて知るお客様から様々な感想を聞かせて頂いたり、他の工務店さんの
住まいの考え方を知り、ソラマドのお家を客観的に見るよい機会ともなりました。



あと1ヶ月となりましたが、7月14.15.16.21.22日にいえ博としては最後となるCLOSEイベントを行います。
特に14.15日は、いえ博会場から車で10分程の場所で完成見学会も開催しますので、
この最後の機会にぜひ8社8様のお家を見比べにきてください◎

● Lifestyle Workshop ハーバリウム教室●



6月24日(日)saitama modelにて、
ソラマドOBさんによるLifestyle Workshop第3弾、
ハーバリウム教室を開催しました◎
先生は、約3年前にsoramadoのお家を建てられたOBさんで、
フラワーアレンジメントのお仕事もされている方でした！



最近ブームとなっているハーバリウムですが、もともとは
「植物標本」を指す言葉。お花をピンに詰め、オイル漬けにします。
今回の教室では、贅沢にプリザーブドフラワーを使いました。
色とりどりのお花も、一度脱色をした後に、改めて色づけした物なんだとか。
ドライフラワーと違い、柔らかいため扱いやすく、持ちもいいそうです。



作り方はシンプル。
まずは、お花を集めてイメージを作ります。
イメージが固まったら、それをピンの中に入れていくのですが、お花や
枝、葉のそれぞれの重さや硬さを考えながら、パズルのように配置して
いく必要があります。(見た目以上に難しかったです！)

ボリュームのある葉やアジサイがクッションのような役割を果たしてくれ
るので、そこに重みのある枝や松ぼっくりなどを配置すると固定できま
した。最後にオイルを入れて、ピンセットで位置を微調整したら、完成！

同じお花や草を使っても、それぞれの個性が光る作品ができました◎



● スタッフのつづき●



今月の担当: 富澤

初めましての方も多いと思いますので改めまして自己紹介を「出戻りの富澤」(営業)と申します。
soramadoの立ち上げの頃に関わっており、その後家業を手伝っていましたが鈴木社長に呼び戻されて
復職しました。

趣味は犬とキャンプで月1~2回は埼玉県内で犬連れ貧乏キャンプをしています。
今後は鈴木さんのサポートをしつつ土地探しなど不動産のお手伝いも力を入れていきたいと思っておりますので、
これからもよろしくお願ひします。